

CONCORSO INTERNAZIONALE

RezArtePremioTricolore

**REZARTEPREMIOTRICOLORE
MOSTRA DEI FINALISTI**

8 - 22 Febbraio 2014
Km 129 | REGGIO EMILIA
piazza Prampolini 1/F

In collaborazione con / In collaboration with:



Organizzato da / Organized by:

REZARTE
CONTEMPORANEA

RezArte Contemporanea
via Emilia Ospizio 34/D 42122 Reggio Emilia
tel. 0522 333351
www.galleriarezarte.com
rezartegalleria@gmail.com

Giuria RezArtePremioTricolore / Jury
Francesca Baboni
Boris Brollo
Valerio Dehò
Antonio Miozzi
Stefano Taddei

Progetto grafico / Graphic design
Emanuele Bruscoli, Agenzia NFC - Rimini

Catalogo edito da / Published by:
Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & C. sas - Rimini

ISBN: 9788867260294

© 2014 - RezArte - Reggio Emilia
© 2014 - Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & C. sas

Tutti i diritti sono riservati. È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera, in ogni sua forma e con ogni mezzo, inclusa la fotocopia, la registrazione e il trattamento informatico, senza l'autorizzazione del possessore dei diritti. / All right reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without prior permission in writing from the publisher.

CONCORSO INTERNAZIONALE

RezArtePremioTricolore

NFC
edizioni

RezArtePremioTricolore

Nella primavera del 2013 è stata indetta la prima edizione del concorso internazionale *RezArtePremioTricolore*.

La peculiarità del Premio è quella di sostenere, promuovere e valorizzare l'arte contemporanea, con una particolare attenzione agli artisti italiani e stranieri che propongono opere innovative dal punto di vista concettuale e linguistico. Si è richiamata l'attenzione degli artisti sull'utilizzo di tecniche diverse nelle sezioni di pittura, fotografia e scultura.

Per la selezione dei lavori ci si è affidati ad una Giuria composta da critici d'arte ed esperti del settore: Francesca Baboni, critico d'arte e curatore; Boris Brollo, critico d'arte e curatore; Valerio Dehò, direttore artistico di Merano Arte; Antonio Miozzi (Galleria RezArte Contemporanea); Stefano Taddei, critico d'arte e curatore.

La partecipazione ed attenzione al Premio è stata molto alta e dalla Giuria sono state selezionate le opere dei sessanta finalisti che sono state esposte in uno spazio pubblico, Km 129, con la collaborazione del Comune di Reggio Emilia assessorato Città delle Persone che ha dato la possibilità agli artisti di far conoscere la propria ricerca ad un pubblico numeroso e curioso di partecipare ad un evento di arte contemporanea. Da questa mostra dei finalisti sono stati eletti i vincitori assoluti delle sezioni presentate, con una particolare attenzione all'eterogeneità delle scelte. In effetti la giuria ha selezionato le nove opere vincitrici seguendo determinati criteri di valutazione che hanno voluto mettere in risalto sia la professionalità degli artisti, con un occhio anche alle provenienze estere, essendo il premio internazionale, sia la freschezza e la novità derivate dalle ricerche dei più giovani, alcuni ancora emergenti e vere e proprie scoperte, altri già affermati sul piano nazionale.

Le scelte sono risultate così bilanciate e hanno permesso un'effettiva panoramica dello stato dell'arte attuale a tutti i livelli, nella varie discipline. Il Premio è riuscito in questo modo a dare uno spaccato della vivacità dell'arte contemporanea che si muove ad oggi con strade e percorsi completamente differenti tra loro ma che ne costituiscono insieme la vera ricchezza. Inoltre il *RezArtePremioTricolore* insieme alla collaborazione della galleria RoseMarie Bassi e alla galleria Invisible di Marsiglia promuove il lavoro dei sessanta finalisti anche fuori dai confini italiani dando la possibilità a tutti gli artisti di poter far conoscere il proprio percorso artistico ad un pubblico più ampio.

RezArtePremioTricolore

During spring of 2013 the first edition of the international competition “RezArtePremioTricolore” was issued.

The peculiarity of this Prize is to support, promote and increase the value of contemporary art. Special attention goes to the Italian and foreign artists offering conceptually and linguistically innovative artworks.

The artists have been asked to be particularly attentive on the use of the different techniques in the sections of painting, photography and sculpture.

The selection of the artwork has been entrusted to a Jury composed of art critics and experts in the field:

- Francesca Baboni, art critic and curator;*
- Boris Brollo, art critic and curator;*
- Valerio Dehò, artistic director of Merano Arte;*
- Antonio Mozzi, RezArte Gallery Contemporary, gallerist;*
- Stefano Taddei, art critic and curator.*

The participation and attention to the Prize has been a success; the Jury selected the works of the sixty finalists who have been exposed in Km 129, a public space, with the collaboration of the Comune di Reggio Emilia assessore Città delle Persone, which gave the opportunity for artists to introduce their “vision “ to the public.

From this exhibition, held at the space Km 129, were elected, from the sections presented, the winners.

The Jury selected nine winning artworks following specific evaluation criteria: they aim to highlight both the professionalism of artists (with special regard to the origins of foreigners, being an international award) both freshness and novelty derived from the work of artists, some still new and emerging, others already established at national level.

The choices made by the Jury allowed a real and current overview of the state of the art at all levels.

The Prize was able to open a door on the vibrancy of contemporary art which now moves on roads and tracks completely different from one another, but that together constitute the true wealth.

In addition, the RezArtePremioTricolore together with the collaboration of the gallery RoseMarie Bassi and the gallery Invisible from Marseille promotes the work of the sixty finalists also outside the Italian borders, giving the opportunity for all artists to be able to present their artistic journey to a wider audience.

FINALISTI

ADANI FABIO
AZZOLINI ENRICO
BANDINI CLAUDIO
BIASETTI MARTINA
BIASETTI VALENTINA
BONFILIO BARBARA
CONTAVALLI DANIELE
FONTANA SIMONE
FORGHIERI LAURA
GOLDONI ROBERTO

GRANCHI ANDREA
GRISENDI FOSCO
LORANDI TANIA
MEROLA VINCENZO
PADOVANI ALICE
PORTIOLI MANUEL
SOTTINI GIOVANNA
SKIZZO
VIANELLO TONI
ZAMPIRON FILIPPO

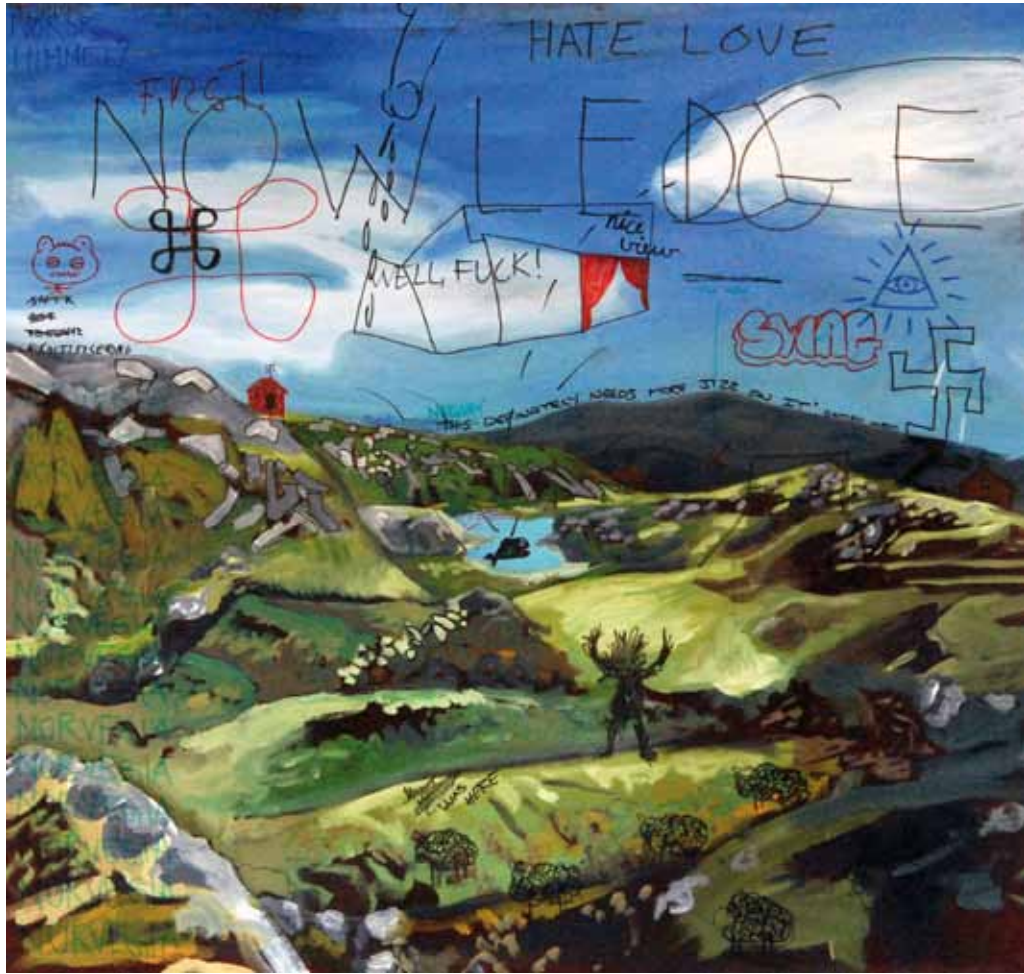
ASCANI ACHILLE
BACCARO THOMAS
BACCOLINI ORESTE
BONCIANI ISABELLA
BORETTI PAOLO
CANOTTI STEFANO
D'AVINO MARIANGELA
GRANDI MARIANNA
GRECI GIOVANNI
LOMBARDO MARCO

LUCAS HERMES
MAGRIN ALBERTO
MORI TOMMASO
NOFERI SILVIA
ORSI FABRIZIO
PALOMBINI LORENZO
RADIGHIERI DANIELA
RIZZO MARCO
TRASCINELLI LUCA
VECCHI GIOVANNI

BALDUCCI MAURIZIO
BARILLÀ PINO
BOHR KIKA
BRERA MARA
CORRADI MAURIZIO
DE PAOLI GIANNI
FELDMANN PATRICK
FORNASARI FABIO
FRANZONI UMBERTO
GIANCOTTI GIULIANO C.

HACKATAO
IODICE ANNAMARIA
LEVO ROSENBERG M.
MARMIROLI LUIGI
MARTINAZZO DAVIDE
KETRA
PAPPALARDO GILDA
SARDANO VITO
SCARDUZIO ANTONIO
SGRÒ MONICA

PII
TT
JR
A



I° premio
PORTIOLI MANUEL
72 Hours of Hijacked democracy -1
 Tecnica mista su tela
Mixed media on canvas
 90 x 95 cm



II° premio
GRANCHI ANDREA
Urbanscape 09
 Gouache su tela
Gouache on canvas
 50 x 60 cm



III° premio
BIASETTI MARTINA
While you're sleeping #1
Olio, grafite, matita, su carta
Mixed media on paper
170 x 65 cm



Menzione speciale giuria
FORGHIERI LAURA
Vanitas
Pastelli ed ecoline su carta
Mixed media on paper
35 x 55 cm dittico



ADANI FABIO
Non Luoghi (3)
Acquerello su carta
Watercolor on paper
70 x 100 cm

BANDINI CLAUDIO
Green sea
Acrilico su tela
Acrylic on canvas
80 x 80 cm



AZZOLINI ENRICO
Senza titolo
Olio su tela
Oil on canvas
150 x 108 cm

BIASETTI VALENTINA
Milonga #4
Olio e matita su lenzuolo
leggero intelato
Oil and pencil on cloth
120 x 180 cm





BONFILIO BARBARA

No G.M.FOOD #41

Acrilico su tavola

Acrylic on wood

140 x 80 cm

FONTANA SIMONE

Between love and hate

Olio su tela

Oil on canvas

65 x 70 cm



CONTAVALLI DANIELE

Variazioni sulla tavola

di un pony

Acrilico su stampa digitale su tela

Acrylic and digital print on canvas

100 x 80 cm

GOLDONI ROBERTO

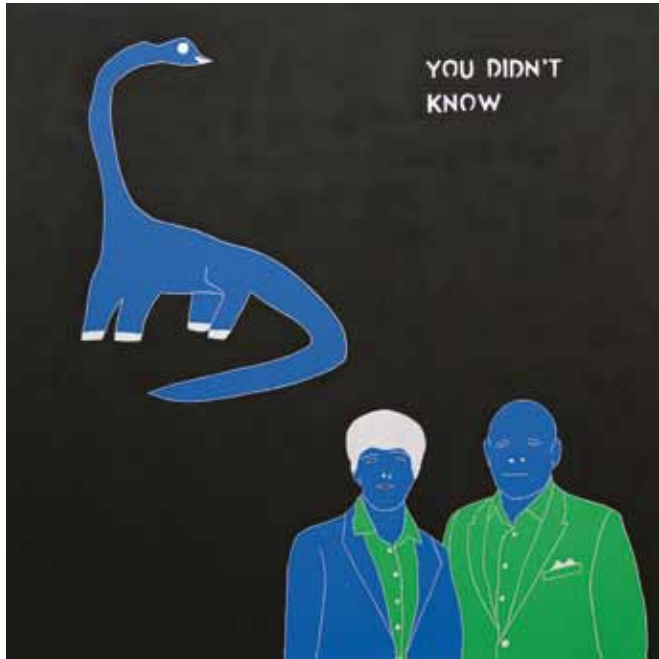
Pre vidi, ma ride

Tecnica mista su tela

Mixed media on canvas

50 x 50 cm





GRISENDI FOSCO

You didn't know
Acrilico su tela
Acrylic on canvas
150 x 150 cm

MEROLA VINCENZO

SCR 301212
Penna Bic su carta giapponese
Bic pen on Japanese paper
90 x 90 cm



LORANDI TANIA

Il barone Hildebrand
Acrilico su tela
Acrylic on canvas
140 x 150 cm

PADOVANI ALICE

Atlas des pattes
Penna nera ad inchiostro
liquido su carta
Pen on paper
65 x 65 cm





SOTTINI GIOVANNA
American trip
Grafite su tela e light box
Graphite on canvas in light box
40 x 50 cm

VIANELLO TONI
Paris -87-87
Olio su tela
Oil on canvas
87 x 87 cm



SKIZZO
Damien Hirst e Jeff Koons
si spartiscono il mercato dell'arte
Tecnica mista su tela
Mixed media on canvas
150 x 150cm

ZAMPIRON FILIPPO
Libro aperto dal 4° atto (le stanze)
Tecnica mista
Mixed media
150 x 130 cm



F J T
C G ' R
A F I
A



I° premio
ORSI FABRIZIO
Madonna del ghiaccio
Stampa ai pigmenti su carta Fine Art
di cotone su dibond
Digital print on Fine Art paper
mounted on dibond
90 x 60 cm



II° premio
BACCARO THOMAS
RED
Mineral pigment printed on Canson
cotton paper
Mineral pigment printed on Canson
cotton paper
100 x 100 cm



III° premio
NOFERI SILVIA
Sotto vetro #1
Stampa inkjet su carta Fine Art
su dibond
*Digital print on Fine Art paper
mounted on dibond*
73 x 55 cm dittico

ASCANI ACHILLE
Scorrere i livelli
Stampa RHO su plexiglass
retroilluminato
*RHO print on backlight
plexiglass*
90 x 120 cm



BACCOLINI ORESTE
Dafne
Stampa lambda su dibond
e plexiglass
*Lambda print on dibond and
plexiglass*
39.5 x 70 cm





BONCIANI ISABELLA
Pennellata di luce
Stampa digitale su carta
Digital print on paper
30 x 20 cm

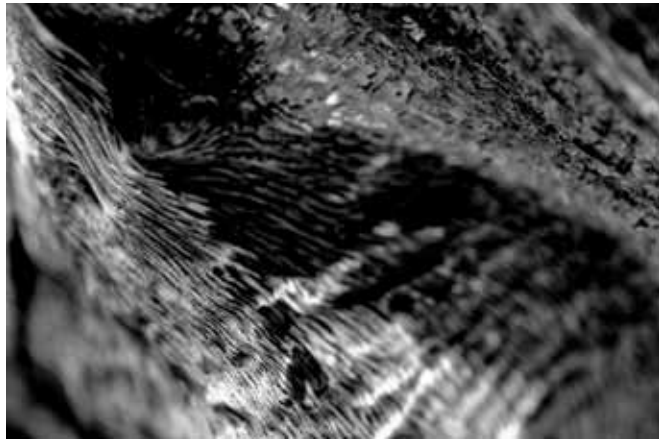
CANOTTI STEFANO
Il codice umano
Fotografia digitale
Digital photo
40 x 60 cm



BORETTI PAOLO
L'impiccagione
Stampa su tela
Print on canvas
90 x 90 cm

D'AVINO MARIANGELA
Offlaga
Carta fotografica Fuji Crystal
Print on Fuji Crystal paper
45 x 30 cm





GRANDI MARIANNA
Tracce
Carta opaca su forex
Print on paper mounted on forex
70 x 100 cm

LOMBARDO MARCO
Un giorno, Londra
Fotografia digitale montata
su tela dipinta
*Digital photo on painted
canvas*
43 x 84 cm



GRECI GIOVANNI
Ovunque: in nessun luogo 4
Foto analogica in dia
Foto analogica in dia
84 x 60 cm

LUCAS HERMES
O jogo bonito
Stampa su carta Fine Art
Print on fine Art Paper
90 x 120 cm





MAGRIN ALBERTO
Salvia
Fotografia digitale light box
Digital photo light box
70 x 100 cm

PALOMBINI LORENZO
Desperate housewife
Fotografia digitale su alluminio
Digital photo on aluminum
40 x 55 cm



MORI TOMMASO
Quel che resta
Stampa fine art su carta cotone
su alluminio
*Fine art print on cotton paper
on aluminum*
60 x 40 cm

RADIGHIERI DANIELA
Nella nebbia
Fotografia digitale
Digital photo
70 x 100 cm





RIZZO MARCO
La vita tua tra le mani
Stampa su plexiglass
Print on plexiglass
77 x 90 cm

VECCHI GIOVANNI
Reschimù
Stampa su carta opacizzata
e metallizzata
*Print on opacque and metallic
paper*
50 x 75 cm



TRASCINELLI LUCA
Life
Foto analogica su dia montata
su forex
Analog photo on forex
75 x 100 cm

S e l

L T

W P

A



I° premio
FELDMANN PATRICK
Autonome hand 3
Alabastro
Alabaster
28 x 27 x 27 cm



II° premio
KETRA
Unconscious
Gabbietta di ferro, pvc, similpelle,
ovatta, piume di struzzo
Mixed materials
90 x 100 x 80 cm



III° premio
HACKATAO
Podmork JellyKU
Acrilico grafite inchiostro su resina
Acrylic on resin
42 x 31 x 23 cm

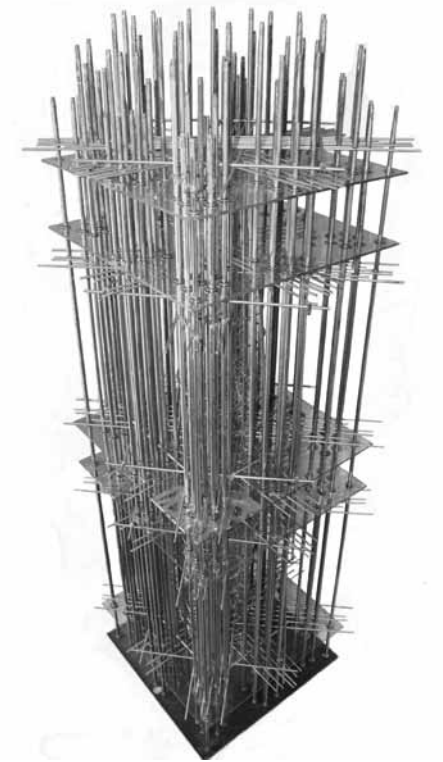
BALDUCCI MAURIZIO

Miss Gina, la regina
Eps resinata in poliurea
laccata a forno
Eps resinata in poliurea
laccata a forno
100 x 100 cm



BARILLÀ PINO

Tecnocontenitor
“Opera dallo spazio misurato”





BOHR KIKA
Conversazione
Tondino di ferro piegato
e saldato
*Folded and paid in full iron
reinforcing rod*
102 x 48 x 73 cm

CORRADI MAURIZIO
La spada nella roccia
Assemblaggio su legno
Assembly wood
22 x 12 cm



BRERA MARA
Le malelingue
Acciaio, carta, smalti
Steel, enamel, paper
100 x 100 cm trittico

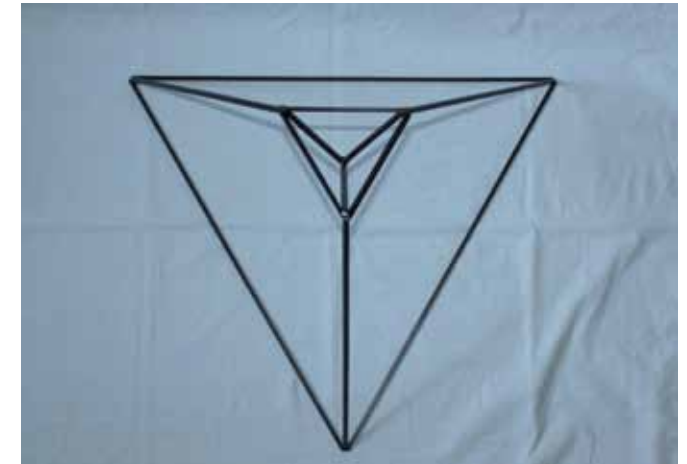
DE PAOLI GIANNI
Oceani 612
Tecnica mista su acciaio
Mixed media on steel
150 x 15 cm trittico





FORNASARI FABIO
La macchina del tempo
Terra cruda
Clay
100 x 100 cm

**GIANCOTTI GIULIANO
CATALDO**
Discesa artistico spirituale
Ferro
Iron
47 x 70 x 70 cm



FRANZONI UMBERTO
Guerrierino
Terracotta buchero
Clay "Buchero"
30 x 22 x 30 cm

IODICE ANNAMARIA
Buco esistenziale n°1
Ferro ossidato taglio laser
saldature
Oxidized iron, laser cut and
welded
78 x 150 cm





LEVO ROSENBERG
MARGHERITA
Teoria dei buchi rossi
Acetato, decofix, pellicole
radiografiche, spilli su rete
metallica
*Acetate paper, decofix, xray
films, pins wire mesh*
80 x 120 x 160 cm

MARTINAZZO DAVIDE
Oltre oceano
Tecnica mista su multistrato,
ferro applicato su tela
*Mixed media on wood and iron
mount on canvas*
50 x 50 x 15 cm



MARMIROLI LUIGI
Viaggio
Marmo rosa del Portogallo
Pink marble of Portugal
25 x 50 x 60 cm

PAPPALARDO GILDA
Forma astratta
Gesso
Gypsum
15 x 15 x 15 cm





SARDANO VITO
Dalla serie over shoot totem italiano
Tecnica multimediale, installazione
Multimedia technology
120 x 140 x 140cm

SGRO' MONICA
Medmonks
Gres modellato ed ossidato
Stoneware modeled and oxidized
30 x 20 x 9 cm



SCARDUZIO ANTONIO
Cromo-guerriero
Tecnica mista su ferro
Mixed media on iron
150 x 34 x 29 cm

Biografie Sezione Pittura

Adani Fabio

nato a Correggio RE nel 1974 dove vive e lavora / *born in Correggio RE in 1974, where he lives and works.*

Azzolini Enrico

nato a Parma nel 1981 dove vive e lavora / *born in Parma in 1981, where he lives and works.*

Bandini Claudio

nato a S. Sofia FC nel 1944, dove vive e lavora / *born in S. Sofia in 1944, where he lives and works.*

Biasetti Martina

nata a Parma nel 1983, dove vive e lavora / *born in Parma in 1983, where she lives and works.*

Biasetti Valentina

nata a Parma nel 1979, vive e lavora a Casatico di Torrechiera PR / *born in Parma in 1979, she lives and works in Casatico di Torrechiera.*

Bonfilio Barbara

nata a Belvedere Marittimo CS nel 1969, vive e lavora a S. Agata di Esario CS / *born in Belvedere Marittimo in 1969, she lives and works in S. Agata di Esario.*

Contavalli Daniele

nato a Siena nel 1964, vive e lavora a Roma / *born in Siena in 1964, he lives and works in Rome.*

Fontana Simone

nato a Voghera PV nel 1985, vive e lavora a Valenza AL / *born in Voghera in 1985, he lives and works in Valenza.*

Forghieri Laura

nata a Pavullo nel Frignano MO nel 1990, vive e lavora tra Milano e Formigine MO / *born in Pavullo nel Frignano in 1990, she lives and works between Milan and Formigine.*

Goldoni Roberto

nato a Mantova nel 1971, vive e lavora a Castel S. Giovanni PC / *born in Mantova in 1971, he lives and works in Castel S. Giovanni.*

Granchi Andrea

nato a Antibes (Francia) nel 1952, vive e lavora a Camignano PO / *born in Antibes (France) in 1952, he lives and works in Camignano.*

Grisendi Fosco

nato a Parma nel 1976, vive e lavora a Montecavolo RE / *born in Parma in 1976, he lives and works in Montecavolo.*

Lorandi Tania

nata a Ougrée (Belgio) nel 1957, vive e lavora a Sovere BG / *born in Ougrée (Belgium) in 1957, she lives and works in Sovere.*

Merola Vincenzo

nato a Campobasso nel 1979 dove vive e lavora / *born in Campobasso in 1979, where he lives and works.*

Padovani Alice

nata a Modena nel 1979 dove vive e lavora / *born in Modena in 1979, where she lives and works.*

Portioli Manuel

nato a Scandiano RE nel 1987, vive e lavora a Bergen (Norvegia) / *born in Scandiano in 1987, he lives and works in Bergen (Norway).*

Sottini Giovanna

nata a Desenzano sul Garda BS nel 1985 dove vive e lavora / *born in Desenzano sul Garda in 1985, where she lives and works.*

Skizzo (Francesco Marchetti)

nato a Perugia nel 1977 dove vive e lavora / *born in Perugia in 1977, where he lives and works.*

Vianello Toni

nato a Portogruaro VE nel 1950, vive e lavora a Marsiglia (Francia) / *born in Portogruaro in 1950, he lives and works in Marsiglia.*

Zampiron Filippo

nato a Milano nel 1970, vive e lavora a Galgagnano (Lodi) / *born in Milan in 1970, he lives and works in Galgagnano.*

Biografie Sezione Fotografia

Ascani Achille

nato a Carpineti RE nel 1969 dove vive e lavora / *born in Carpineti in 1969, where he lives and works.*

Baccaro Thomas

nato in Brasile nel 1975, vive e lavora a Sao Paulo (Brasile) / *born in Brasil in 1975, he lives and works in Sao Paulo.*

Baccolini Oreste

nato a Grizzana Morandi BO nel 1964, vive e lavora a Bazzano BO / *born in Grizzana Morandi in 1964, he lives and works in Bazzano.*

Bonciani Isabella

nata a Livorno nel 1984 dove vive e lavora / *born in Livorno in 1984, where she lives and works.*

Boretti Paolo

nato a Reggio Emilia nel 1971 dove vive e lavora / *born in Reggio Emilia in 1971, where he lives and works.*

Canotti Stefano

nato a Reggio Emilia nel 1978 dove vive e lavora / *born in Reggio Emilia in 1978, where he lives and works.*

D'Avino Mariangela

nata a Bari nel 1979, vive e lavora a Reggio Emilia / *born in Bari in 1979, she lives and works in Reggio Emilia.*

Grandi Marianna

nata a Carpi MO nel 1980 vive e lavora a Modena / *born in Carpi in 1980, she lives and works in Modena.*

Greci Giovanni

nato a Parma nel 1953 dove vive e lavora / *born in Parma in 1953, where he lives and works.*

Lombardo Marco

nato a Bologna nel 1965 vive e lavora ad Ozzano dell'Emilia BO / *born in Bologna in 1965, he lives and works in Ozzano dell'Emilia.*

Lucas Hermes

nato a Cipro, vive e lavora a Londra / *born in Cyprus, he lives and works in London.*

Magrin Alberto

nato a Rapallo nel 1970, vive e lavora a Santa Maria Coghinas SS / *born in Rapallo in 1970, he lives and works in Santa Maria Coghinas.*

Mori Tommaso

nato a Modena nel 1988 dove vive e lavora / *born in Modena in 1988, where he lives and works.*

Noferi Silvia

nata a Firenze nel 1977, vive e lavora a Scandicci FI / *born in Firenze in 1977, she lives and works in Scandicci.*

Orsi Fabrizio

nato a Reggio Emilia nel 1961 dove vive e lavora / *born in Reggio Emilia in 1961, where he lives and works.*

Palombini Lorenzo

nato a Roma nel 1983 vive e lavora a Nepi VT / *born in Rome in 1983, he lives and works in Nepi.*

Radighieri Daniela

nata a Reggio Emilia nel 1954 vive e lavora a Modena / *born in Reggio Emilia in 1954, she lives and works in Modena.*

Rizzo Marco

nato a Venezia nel 1983 dove vive e lavora / *born in Venezia in 1983, where he lives and works.*

Trascinelli Luca

nato a Montechiarugolo PR nel 1956 dove vive e lavora / *born in Montechiarugolo in 1956, where he lives and works.*

Vecchi Giovanni

nato a Reggio Emilia nel 1959, vive e lavora a Castellarano RE / *born in Reggio Emilia in 1959, he lives and works in Castellarano.*

Biografie Sezione Scultura

in Transacqua in 1973, Nadia Squarci was born in Udine in 1977. They live and work in Ampezzo.

Iodice Annamaria

nata a Napoli nel 1957 vive e lavora a Procida NA / *born in Napoli in 1957, she lives and works in Procida.*

Levo Rosenberg Margherita

nata a Ponti AL nel 1958 vive e lavora tra Genova e Tel Aviv / *born in Ponti in 1958, she lives and works between Genova and Tel Aviv.*

Marmioli Luigi

nato a Reggio Emilia nel 1945 dove vive e lavora / *born in Reggio Emilia in 1945, where he lives and works.*

Martinazzo Davide

nato a Montebelluna TV nel 1985 dove vive e lavora / *born in Montebelluna in 1985, where he lives and works.*

Ketra (Elena Pizzato)

nata a Bassano Del Grappa VI dove vive e lavora / *born in Bassano Del Grappa, where she lives and works.*

Pappalardo Gilda

nata a La Chaux de Fonds (Svizzera) nel 1961 vive e lavora a Bologna / *born in La Chaux de Fonds (Switzerland) in 1961, she lives and works in Bologna.*

Sardano Vito

nato a Monopoli BA nel 1948 dove vive e lavora / *born in Monopoli in 1948, where he lives and works.*

Scarduzio Antonio

nato a Monteroduni IS nel 1964 vive e lavora a Grosseto / *born in Monteroduni in 1964, he lives and works in Grosseto.*

Sgrò Monica

nata a Milano nel 1973 dove vive e lavora / *born in Milan in 1973, where she lives and works.*

Balducci Maurizio

nato a Colle Val d'Elsa SI nel 1959 dove vive e lavora / *born in Colle Val d'Elsa in 1959, where he lives and works.*

Barilà Pino

nato a Viterbo nel 1957 vive e lavora a Celleno VT / *born in Viterbo in 1957, he lives and works in Celleno.*

Bohr Kika

nata a Ginevra nel 1956 vive e lavora a Milano / *born in Ginevra in 1956, she lives and works in Milan.*

Brera Mara

nata a Liegi Belgio nel 1967, vive e lavora a Fabriano AN / *born in Liegi (Belgium) in 1967, she lives and works in Fabriano.*

Corradi Maurizio

nato a Trento nel 1948 dove vive e lavora / *born in Trento in 1948, where he lives and works.*

De Paoli Gianni

nato a Ivrea TO nel 1961 vive e lavora a Candia Canavese TO / *born in Ivrea in 1961, he lives and works in Candia.*

Feldmann Patrick

nato a Boppard A Rh (Germania) nel 1962, vive e lavora a Wachtberg (Bonn) / *born in Boppard A Rh (Germany) in 1962, he lives and works in Wachtberg (Bonn).*

Fornasari Fabio

nato a Bologna nel 1964 dove vive e lavora / *born in Bologna in 1964, where he lives and works.*

Giancotti Giuliano Cataldo

nato a Berna (Svizzera) nel 1990 vive e lavora a Rho MI / *born in Berna in 1990, he lives and works in Rho.*

Hackatao

Sergio Scalet nato a Transacqua TN nel 1973, Nadia Squarci nata a Udine nel 1977. Vivono e lavorano ad Ampezzo UD / *Sergio Scalet was born*

REARTE
CONTEMPORANEA

Finito di stampare nel mese di marzo 2014
presso Modulgrafica Forlivese, Forlì, per conto di
Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & C. sas
www.agenzianfc.com